

TEHNIČKI LIST 03.01.03-SRL



JUPOL Brilliant

Visokopokrivna periva unutrašnja boja

1. Opis i upotreba

JUPOL Brilliant je periva unutrašnja boja, neškodljiva za okolinu, izrađena na osnovi najmodernijih polimernih veziva. Namenjena je za prvo i obnavljajuće bojenje zidova i plafona, kao i za izradu pojedinih dekorativnih tehnika. Suvi film boje je paropropustan, otporan na mokro brisanje (razred 2) i punog mat izgleda. Odgovarajuće podloge su površine zaglađene masama za izravnavanje, reljefne papirne tapete, reljefne tapete od staklenih vlakana, pa i gips-kartonske i vlakneno-cementne ploče, iverice, neomalterisani beton, i sl. Boju karakteriše nizak sadržaj lako isparljivih organskih supstanci i odsustvo teških metala.

2. Nijanse

- Belo (nijansa 1001)
 - Nijanse po ton karti JUB Home of Colours D-G, N, W
 - Nijanse po ton karti JUB Favorite Feelings D-G
 - Toniranje u pastelne nijanse je moguće sa DIPI Super color (do 750 ml/15L bele boje) ili u intenzivnije nijanse sa DIPI Koncentrat (do 300 ml/15L bele boje)
 - Pod određenim uslovima moguće je nijansirati boju u nijanse po posebnim zahtevima kupaca
- Boje različitih nijansi se mogu međusobno mešati u proizvoljnim razmerama!

3. Tehnički podaci

Pakovanje	2 l, 5 l, 15 l	
Gustina	~1,533 kg/dm ³	
Sadržaj lako isparivih organskih materija (VOC)	1 g/l	
Zahtev EU VOC - kategorija	A/a<30	
Razređenje vodom - maseno	5%	
Razređenje vodom - zapreminsko	~7%	
Vreme sušenja	Suvo na dodir	3h

T = +20 °C, relativna vlažnost vazduha = 65 %		Primereno za dalju obradu	4-6h
Potrošnja			~120 ml/m ² (za jednoslojni nanos)
Preporučeni broj slojeva			2
Karakteristike suvog filma boje	Klasifikacija prema EN13300	Otpornost na mokro brisanje	otporan, razred 2
		Pokrivnost	razred 1
		pri izdašnosti	9m ² /l
		Sjaj	mrtvi mat
	Paropropusnost EN ISO 7783 -2	μ, koeficient	<11
		vrednost Sd (d = 100 μm)	<0,001m razred 1 (visoka paropropusnost)
Adhezija na krečno-cementni malter (EN 4624)		>0,5 MPa	

4. Uslovi ugradnje

Temperatura vazduha i zidne podloge ne treba da bude niža od +5 °C i ne viša od +35 °C, relativna vlažnost vazduha ne viša od 80 %.

5. Priprema podloge

Podloga mora biti čvrsta, suva i čista – bez slabo vezanih delova, prašine, ostataka oplatnih ulja, masti i druge prljavštine.

Novougrađene maltere i izravnavajuće mase je potrebno u normalnim uslovima (T=+ 20 °C, rel. vl. vazduha=65 %) sušiti, odnosno dozrevati najmanje 1 dan za svaki mm debljine. Betonske podloge vreme sušenja je minimalno jedan mesec. Prilikom obnavljajućeg bojenja potrebno je sa podloge odstraniti slojeve boja lako mešljivih sa vodom, kao i slojeve uljanih boja, lakova i emajla. Površine zaražene zidnim plesnima potrebno je dezinfikovati pre bojenja.

Pre nanošenja prvog sloja boje obavezno je korišćenje osnovnog premaza, preporučujemo vodom razređen osnovni premaz AKRIL Emulzija, a za zahtevnije i upojnije površine koristiti duboko penetrirajući osnovni premaz JUKOL Primer razređen vodom.

Sa bojenjem se može početi 6 sati nakon nanošenja prajmera (AKRIL Emulzija) ili 12 sati nakon nanošenja prajmera (JUKOL Primer) u normalnim uslovima (T = 20 °C, rel. vlažnost vazduha = 65%).

Prilikom obnavljajućeg bojenja i nanošenja na površine izravnanе disperzionim masama osnovni premaz obično nije potreban.

Za detaljnije informacije, pročitati tehnički list prajmera.

6. Priprema boje

Dobro promešati boju pre upotrebe, ako je potrebno razrediti je vodom na konzistenciju primerenu tehnici i načinu nanošenja (vidi gornju tabelu).

Boju u količini potrebnoj za premazivanje određene površine (odnosno svih površina koje premazujemo u istoj nijansi), egalizovati u dovoljno velikoj posudi. Za velike površine, kada tehnički nije moguće pripremiti dovoljne količine boje ni za jednoslojni nanos, u egalizacijskoj posudi najpre homogenizovati materijal iz najmanje tri kante. Kad upotrebimo jednu trećinu tako pripremljene boje, u posudu dodati novu količinu boje i sa preostalim količinom u posudi je potpuno homogenizovati, itd. Egalizacija bele boje nije potrebna.

Bilo kakvo „popravljanje“ boje u toku nanosa (dodatak sredstava za nijansiranje, razređivanje i sl.) nije dozvoljeno. U uslovima visoke relativne vlažnosti vazduha i povećane mogućnosti za pojavom algi i plesni boji je potrebno dodati 5 - 7,5 % (50 - 75 ml/l) proizvoda . Dodavanje proizvoda JUBOCIDE Plus, smanjuje pokrivnost.

7. Nanošenje boje

Za nanošenje boje koristiti kratkodlaki krznjeni valjak ili tekstilni molerski valjak molerski valjak (dužine vlakana 10

mm; prirodno i veštačko krzno odnosno tekstilne obloge od različitih sintetičkih vlakana poliamidna (nylon, perlon), akrilna (dralon), poliestarska (vestan)) ili odgovarajuću molersku četku. Kod nanošenja valjkom upotrebiti odgovarajuću mrežu za ceđenje.

Individualnu zidnu površinu bojimo bez prekida od jedne do druge krajnje ivice. Uvek prvo obojiti površine koje su nedostupne standardnom molerskom valjku ili pištolju za prskanje (uglovi, žlebovi, uske površine i sl.) koristeći odgovarajuće četke ili manje valjke.

Boja se može nanositi i prskanjem; preporučena veličina dizne 615, minimalnog pritiska 120 bara.

Alat temeljno očistiti vodom odmah nakon upotrebe.

8. Održavanje i obnavljanje prebojenih površina

Prebojene površine ne zahtevaju posebno održavanje. Neprihvaćenu prašinu i prljavštinu možete očistiti ili usisati. Prihvaćenu prašinu i mrlje odstraniti blagim brisanjem mokrom krpom ili sušerom sa rastvorom univerzalnog sredstva za čišćenje, a potom površinu isprati čistom vodom.

Na površine na kojima nije moguće ukloniti nečistoće na gore opisan način primeniti obnavljajuće bojenje, što podrazumeva novi dvoslojni nanos boje, kako je opisano u poglavlju »Nanošenje boje«. Prilikom obnavljajućeg bojenja manje zaprljanih površina dovoljan je jednoslojni nanos. Osnovni premaz prilikom obnavljajućeg bojenja obično nije potreban.

9. Skladištenje, uslovi transporta i rok trajanja

Skladištenje i transport pri temperaturama +5 °C do +25 °C, zaštićeno od direktnog uticaja sunca, izvan dohvata dece, NE SME SMRZNUTI!

Rok trajanja pri skladištenju u originalno zatvorenoj i neoštećenoj ambalaži: najmanje 36 meseci.

10. Ostale informacije

Tehnička uputstva su izrađena na osnovu naših iskustava, i služe kao smernica za postizanja optimalnih karakteristika materijala. Ne preuzimamo odgovornost za štetu izazvanu pogrešnim izborom materijala, nepravilnom upotrebom ili aplikacijom. Takođe, JUB ne snosi odgovornost ukoliko je podloga za aplikaciju naših proizvoda neadekvatno pripremljena ili predstavlja materijale neodgovarajućeg kvaliteta drugih proizvođača. U slučaju primene naših proizvoda na podloge sa starim premazima ili prethodno pripremljene podloge koristeći materijale drugih proizvođača, obavezno je pre početka radova materijal testirati na probnim poljima za sve planirane namene, a u skladu sa tehničkim uputstvima.

Mere bezbednosti: Slediti uputstva na bezbednosnom listu proizvoda.

Nijansirani proizvod se od uzorka u ton karti ili od potvrđenog uzorka može razlikovati, ukupna razlika u boji ΔE_{2000} za nijanse određuje se u skladu sa ISO 7724/1-3 i po matematičkom modelu CIE DE2000 – je najviše 1,5 za nijanse iz JUB-ove ton karte, odnosno najviše 2,5 za nijanse iz ton karti NCS i RAL. Za kontrolu je merodavan pravilno osušen nanos boje na testnu podlogu i standard predmetne nijanse, koji se čuva u odeljenju TRC JUB d.o.o. Boja nijansirana prema drugim ton kartama je za raspoložive JUB-ove baze i pigmentne paste najbliža moguća. Iz tog razloga je ukupno odstupanje boje od željene nijanse i veće od ranije navedenih dozvoljenih vrednosti. Razlika u nijansi, koja je posledica neodgovarajućih radnih uslova, iz uputstava u ovom tehničkom listu, neodgovarajuće pripreme boje, nepoštovanja egalizacijskih pravila, nanosa na neprikladno pripremljenu, previše ili premalo upojnu, više ili manje hrapavu, na vlažnu ili nedovoljno suhu podlogu, ne može biti predmet reklamacije.

Ovaj tehnički list dopunjuje i zamenjuje sva predhodna izdanja, zadržavamo pravo mogućih kasnijih izmena i dopuna.

Oznaka i datum izdavanja: TDS 184/26-čad, 27.08.2026